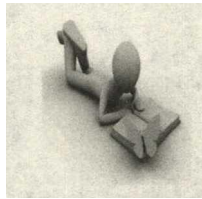


仅用无刻度直尺的作图

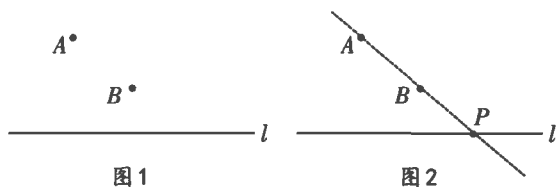


福建省福州格致中学鼓山校区(350014) 林 静
 金山中学(350008) 杨勤泰

尺规作图是指用无刻度直尺和圆规作图,它必须明确作图依据,了解作图步骤,是几何计算和推理的直观表现.如果两种工具(无刻度直尺和圆规)只剩下无刻度直尺,也能结合一些几何知识进行作图,笔者对此进行探究.

一、利用几何基本事实作图

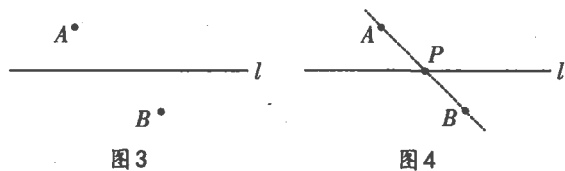
例1 如图1,已知点 A, B 和直线 l 在同一平面内,从点 A 发射出的激光射线被点 B 处的障碍物阻挡,请作出点 B 在直线 l 的投影,并简述作图过程.



【作法】 如图2,连接 AB 并延长交直线 l 于点 P .则点 P 为所求.

【解析】 本题作图运用基本事实:两点确定一条直线.

例2 如图3,在直线 l 上寻找一点 P ,使点 P 到点 A 和点 B 的距离之和最短,并简述作图过程.



【作法】 如图4,连接 AB ,交直线 l 于点 P .则点 P 为所求.

【解析】 本题作图运用基本事实:两点之间,线段最短.

以上两题是利用几何基本事实进行作图,它可以作出直线和交点,也是最基本的无刻度直尺作图,这两个几何基本事实是其他无刻度直尺作图的依据.

二、利用图形的性质作图

例3 已知 $\square ABCD$ 中, E 是边 AD 的中点,请你仅用

无刻度直尺(一把),完成下列作图,并简述作图过程.

(1)在图5(1)中,在 BA 的延长线上取一点 F ,使 $AF=AB$;

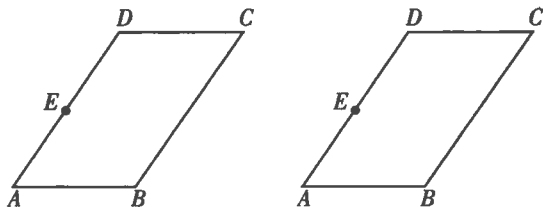


图5(1)

图5(2)

(2)在图5(2)中,作边 BC 的中点.

【作法】 (1)如图6(1),连接 CE 并延长,与 BA 延长线交于点 F .则点 F 为所求.

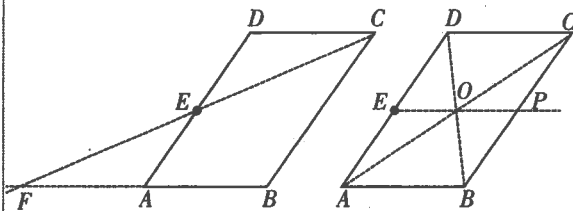


图6(1)

图6(2)

(2)如图6(2),连接 AC, BD 交于点 O ,连接 EO 并延长交 BC 于点 P .则点 P 为所求.

【解析】 (1)本小题应用了全等三角形的判定和性质,及平行四边形的性质,由 $DC \parallel AB$,得 $\angle D = \angle EAF$, $\angle DCE = \angle AFE$,又因为 $AE = DE$,得到 $\triangle DEC \cong \triangle AEF$,因此 $AF = DC = AB$.

(2)本小题借助平行四边形对角线互相平分,连接 AC, BD 交于点 O ,连接 EO 并延长,交 BC 于点 P .由于 E, O 是 AD, AC 的中点,所以 $EO \parallel DC$,又因为 $AD \parallel BC$,所以四边形 $CDEP$ 是平行四边形,从而得到 $CP = DE = \frac{1}{2}AD = \frac{1}{2}BC$,所以 P 是 BC 的中点.

例4 如图7,在网格中,请你仅用无刻度直尺,画出 $\angle AOB$ 的平分线,并简述作图过程.

【作法】 如图8,取点 P ,作射线 OP .则射线 OP 为

所求.

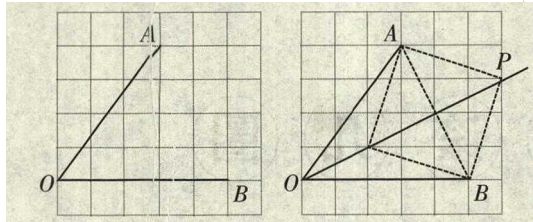


图7

图8.

【解析】 本题运用了勾股定理,三角形全等的判定和性质.由勾股定理, $OA=OB$.利用网格的特点,找到一个点 P ,使 $PA=PB$,可证 $\triangle OAP \cong \triangle OBP$,从而确定射线 OP 为 $\angle AOB$ 的平分线.值得一提的是,本题中 $\angle AOB$ 平分线上的点 P 可以有三个位置可选.

例5 如图9,在半圆中有一点 P ,请你仅用无刻度直尺,过点 P 作直径 AB 的垂线,并简述作图过程.

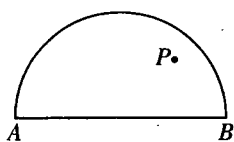


图9

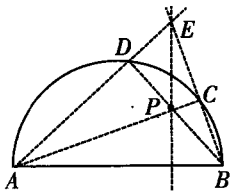


图10

【作法】 如图10,连接 AP, BP 并延长,与半圆分别交于点 C, D .连接 AD, BC 并延长交于点 E ,作直线 EP .则直线 EP 为所求.

【解析】 本题考查了圆的直径所对的圆周角是直角和三条高线相交于一点.连接 AP 并延长,交半圆于点 C ,连接 BP 并延长交半圆于点 D .因为 AB 是半圆的直径,所以 $\angle ACB = \angle ADB = 90^\circ$.延长 AD, BC 交于点 E ,此时在 $\triangle ABE$ 中,线段 AC, BD 均为 $\triangle ABE$ 的高,且都过点 P ,所以点 P 是 $\triangle ABE$ 的垂心.则直线 EP 为所求.

以上例题是在几何基本事实的基础上结合几何图形的性质进行作图,综合考查了学生对几何图形性质的掌握情况.

三、利用图形的变化作图

例6 如图11,矩形 $ABCD$ 中, E, F 是 AD, BC 的中点,请你仅用无刻度直尺在 EF 上作出一个三等分点,并简述作图过程.

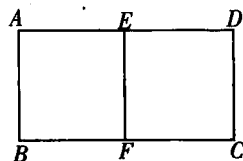


图11

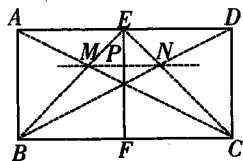


图12

【作法】 如图12,连接 AC, BE 交于点 M ,连接 BD, EC 交于点 N ,连接 MN 交 EF 于点 P .则点 P 为所求.

【解析】 本题运用矩形和相似的相关性质.利用中点 E ,通过 $\triangle AME \sim \triangle CMB$ 的相似比为 $1:2$,可以确定对角线 AC 的三等分点 M 的位置,同理确定 BD 的三等分点 N .连接 MN 交 EF 于点 P ,通过相似可以得到 $\frac{EP}{EF} = \frac{1}{3}$,即 P 是 EF 的三等分点.

例7 如图13, $AB=AE, BC=ED, \angle B=\angle E$.请你仅用无刻度直尺,作出线段 CD 的垂直平分线,并简述作图过程.

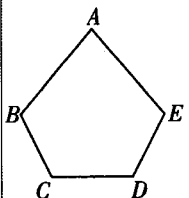


图13

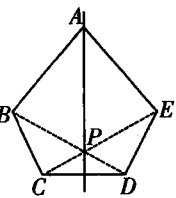


图14

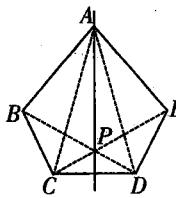


图15

【作法】 如图14,连接 BD, CE 交于点 P ,作直线 AP .则直线 AP 为所求.

【解析】 如图15,由题意得 $\triangle ABC \cong \triangle AED$,所以 $AC=AD, \angle ACB = \angle ADE$,进而得到 $\angle BCD = \angle EDC$.连接 BD, CE ,可得 $\triangle BCD \cong \triangle EDC$,故有 $\angle BDC = \angle ECD$,所以 $PC=PD$.又因为 $AC=AD$,所以直线 AP 是线段 CD 的垂直平分线.

例8 如图16,以锐角 $\triangle ABC$ 的边 AB, AC 为边向外做等边三角形 ABD 和等边三角形 ACE ,请你仅用无刻度直尺,找到 $\triangle ABC$ 中的一个点 P ,使得 $PA+PB+PC$ 的值最小,并简述作图过程.

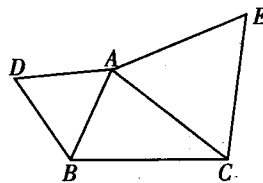


图16

【作法】 如图17,连接 CD, BE 交于点 P .则点 P 为所求.

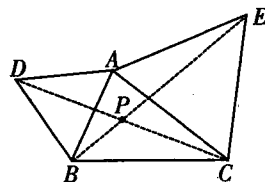


图17

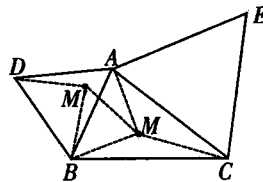
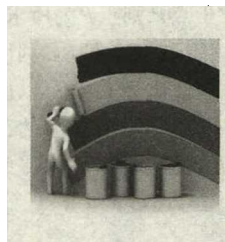


图18

【解析】 本题属于综合性较强的分析作图题,解题思路复杂,但是作法简单,对于思考的过程,包含了旋转和手拉手模型.如图18,在 $\triangle ABC$ 中存在一点 M ,连接 MA, MB, MC ,将 $\triangle MAB$ 绕点 B 逆时针旋转 60° ,



例谈硬币

能 滚 几 圈

陕西省勉县勉阳初级中学 (724200) 慕正涛 慕天

在北师大版《数学》九年级下册“圆”一章中两次出现硬币的滚动问题,从而得出圆心移动的距离与圆滚动圈数密切相关.在能力拓展方面进一步探讨圆在折线上、圆弧上作无滑动地滚动的圈数的计算,这种题很有趣,但是学生做起来不是很容易,有点难掌握.现结合具体谈谈我们的一点认识.

问题:一个半径为 r 的硬币沿直线滚动一周,圆心移动的距离是多远?

如图1所示:圆滚动一圈,圆心移动的距离为圆滚动一圈长度即圆的周长,也就是说圆心移动的距离与圆滚动圈数密切相关.

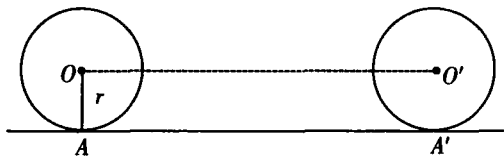


图1

如果一个圆在折线上作无滑动地滚动,则圆心移动的距离又怎样计算?圆滚动的圈数又怎样计算?

假定一个半径为 r 的硬币,沿一段直线向前滚动,它在和圆周周长相同的线段 AB 上恰好转了一圈,现在我们将这条线段在它的中点 C 处转折,折向和原来方

向成 α 角的位置(α 为弧度角).

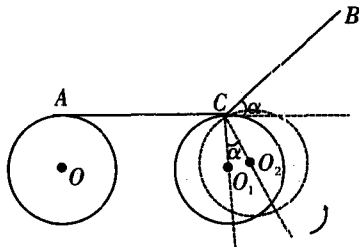


图2

如图2所示,硬币在转了半圈以后,就到了顶点 C ,要转到线段 CB 上去,此时圆连同它的圆心自转了一个角 $\angle O_1CO_2$.由于 $O_1C \perp AC$, $O_2C \perp BC$,因而有 $\angle O_1CO_2 = \alpha$.在转弯过程中,硬币并不沿直线移动,而是产生了沿此直线滚动多出来的自转,旋转角恰好等于 α 角,因而硬币在拐弯处自身滚动了 $\frac{\alpha r}{2\pi r} = \frac{\alpha}{2\pi}$ 圈(α 为弧度角),最后硬币又在线段 BC 上转了半圈,到达 B 点.即硬币共转了 $(\frac{\alpha}{2\pi} + 1)$ 圈.

当一个硬币在凸多边形的外边上滚动时,滚动一周的圈数,应比硬币在与多边形周长相同的线段上滚动圈数多一圈,这是因为任何一个凸多边形外角和等于 2π (π 为弧度角),即硬币在所有拐弯处自身共转动

(接上页)则 AB 与 DB 重合,得到 $\triangle M'BD$, $MB = M'B$, $MA = M'D$, $\angle MBM' = 60^\circ$.连接 MM' ,便有 $\triangle MM'B$ 为等边三角形, $MM' = MB$.因此 $MA + MB + MC$ 的最小值就转化成 $M'D + MM' + MC$ 的最小值.当点 D, M, M', C 四点共线时, $MA + MB + MC$ 取最小值,进而可以理解为,若要使 $MA + MB + MC$ 取最小值,则点 M 在线段 CD 上.同理,若要使 $MA + MB + MC$ 取最小值,则点 M 在线段 BE 上.即线段 CD 和 BE 的交点 P .

以上3道例题在作图的过程中充分利用轴对称、

旋转、相似等图形的变化,化繁为简,而简中见繁,即简单的作法包含大量的道理,能将其分析出来,可体现学生的综合能力,作图与分析过程让几何的魅力愈发明显.

没有了圆规的辅助,仅用无刻度直尺作图更能体现对几何知识的掌握和运用,它融合更多的知识层面和能力层面的思考;工具方便、操作简单,却更体现了思维的逻辑性,知识的连贯性,能力的综合性,更有利于发展学生直观想象和逻辑推理等数学能力.